



JEUDI 05 OCTOBRE 2017

**VISITE du CHATEAU de CRAZANNES
De PORT D'ENVAUX & LES LAPIDIALES**

R.V. à :

10 heures : visite du parc

11 heures : visite guidée du Château



**CHÂTEAU DE
CRAZANNES**
Le château du Chat Botté



Classé Monument Historique et construit au XIV^{ème} siècle, le Château de Crazannes doit son surnom de "Château du Chat Botté" à un hommage rendu au Comte de Caravaz, propriétaire du lieu au XVII^{ème}, qui inspira Charles Perrault pour créer le Marquis de Carabas, maître du Chat Botté.

Derrière sa flamboyante façade sculptée, ornée de thèmes alchimiques, le château abrite cuisine, salon, salle des banquets, bibliothèque, chambre, salle des gardes, chemin de ronde et grenier que vous découvrirez dans le cadre des visites guidées.

Visite libre du jardin avec la chapelle, le musée, les douves, le donjon et le pigeonnier.

Prix : 7,50€ par personne si groupe de 10 personnes minimum

Déjeuner au restaurant « Le Gabarier »

2, rue de la Mairie

17350 Port d'Envaux

Prix environ 30,00€/pers

Visite libre de Port d'Envaux

La commune appartient depuis 2011 au réseau « Villages de pierres et d'eau », label initié par le conseil général afin de promouvoir des sites exceptionnels présentant la particularité d'être situés au bord d'une étendue d'eau;

Les Lapidiales - Les Chabossières—17350 PORT D'ENVAUX



L'idée de ce site unique en France revient à Alain Tenenbaum, sculpteur souhaitant « créer un espace d'art en perpétuelle évolution où des sculpteurs de tous pays, au fil des décennies, travailleront à l'œuvre commune qui témoignera devant les générations futures de leur état d'hommes dans leur époque ».

En 2001, les Lapidiales investissaient l'ancienne carrière des Chabossières, à Port d'Envaux et depuis les équipes de sculpteurs se sont succédées pour donner vie aux immenses parois de calcaire blanc.

Le lieu offre désormais aux visiteurs un musée à ciel ouvert, en accès libre et gratuit, où les excavations laissées par les carrières donnent l'impression de se retrouver au milieu d'un labyrinthe géant et où l'on se plait à découvrir les sculptures regroupées par thème : « Le monument aux morts pour rien », « De l'abyme à l'azur », « Dans le ventre du monde », « Terre, planète, vie », « L'imaginaire du fleuve ».

Merci de vous inscrire par mail, téléphone ou sur l'affiche au secrétariat avant le samedi 30 septembre 2017.